



SOMMAIRE

— n° 285 —

ET LA CORNICHE APPARUT

- P.5** DES CATALANS AU ROUCAS-BLANC
Par Georges Reynaud
- P.11** PROMENADE DE LA CORNICHE,
un balcon sur la mer
Par Jean-François Cauquil
- P.16** AU TEMPS NOSTALGIQUE DES TRAMWAYS...
Par Jean-François Cauquil
- P.20** *La Corniche,*
LIEU D'ÉCRITURE ARCHITECTURALE
Par Thierry Durosseau

AUTOUR DES CATALANS

- P.27** L'ANSE DES CATALANS DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS
Par Benjamin Michaudel
- P.33** LA DÉSIRADE, CANOUBIER ET SOURDARAS
Par Jean-Marie Homet
- P.37** ALEXANDRE DUMAS AUX CATALANS
Aux origines d'un récit légendaire
Par Rémi Duchêne
- P.39** MÉMOIRE DES BAINS DE MER DE LA CORNICHE
Par Tina Leyer
- P.42** DES BOUTS DE LITTORAL AU BOUT DU PINCEAU
Par Pierre Murat
- P.47** CNM : TROIS LETTRES EN OR
Par Patrick Fancello
- P.51** SIMONE, JULIA, LA GUERRE ET LES CATALANS
Par Jeanne Biscioni-Baumberger
- P.54** « JE VOUS PARLE D'UN TEMPS QUE LES MOINS DE 20 ANS NE PEUVENT PAS CONNAÎTRE... »
Par Jeanne Biscioni-Baumberger
- P.58** LA LOI LITTORAL ET SES CONSÉQUENCES
Par Jeanne Biscioni-Baumberger

DU VALLON DES AUFFES À LA FAUSSE-MONNAIE

- P.61** LE MARÉGRAPHE DE MARSEILLE
Par Bernard Tramier
- P.63** LA STATION MARINE D'ENDOUME,
150 ans d'héritage naturaliste au service des grands défis environnementaux du XXI^e siècle
Par Thierry Pérez
- P.67** LE THÉÂTRE SILVAIN,
un écrin culturel au cœur du 7^e arrondissement
Par Jean-François Cauquil
- P.70** LE MONUMENT AUX MORTS DE L'ARMÉE D'ORIENT,
l'hommage de deux artistes-soldats
Par Odile Tertrais
- P.73** *Quand Dominique Cabrera filma*
LES SAUTS DE L'ANGE ADOLESCENTS AU PONT DE LA FAUSSE-MONNAIE
Par Jeanne Biscioni-Baumberger
- P.77** QUAND MALDORMÉ S'ÉCRIE...
Par Pierre Murat

DU PROPHÈTE AU ROUCAS-BLANC

- P.80** NUL N'EST PROPHÈTE AUX CATALANS
Par Laure Humbel
- P.83** ISMAËL ÉTAIT-IL LE PROPHÈTE ?
Par Jeanne Biscioni-Baumberger
- P.84** LE PALACE-HÔTEL LA RÉSERVE,
« La Perle de la côte provençale »
Par Patrick Boulanger,
- P.90** QUAND LA PELLE CINGLE VERS LE SUCCÈS
Par Jean-François Cauquil
- P.95** LE MÉMORIAL AUX RAPATRIÉS D'ALGÉRIE
Par Laurent Noet
- P.97** L'AMOUR DE LA MER EN HÉRITAGE
Par Franck Meynial
- P.101** LE BANC DE LA CORNICHE,
mosaïque de l'identité marseillaise
Par Anne-Claire Veluire
- P.107** VIVE LA CORNICHE LIBRE !
Par Léa Coste

LA CULTURE À MARSEILLE

- P.115** DEUX STEFAN ZWEIG À MARSEILLE :
du voyageur novice à l'écrivain célèbre
Par Rémi Duchêne
- P.118** *Académie des Sciences, Lettres et Arts de Marseille*
UNE TRICENTENAIRE TOURNÉE VERS L'AVENIR
Par Jean-François Cauquil
- P.121** ALBERT DUBOUT
L'Art de tout dessiner
Par Patrick Boulanger
- P.125** À LIRE
Par Patrick Boulanger et Claude Massu

