

SOMMAIRE

N° 286 / NOVEMBRE 2026

P.4
1936, LA CRÉATION DE LA REVUE MUNICIPALE *MARSEILLE*...
Par Patrick Boulanger

ORIGINES ET TENSIONS

P.9 MARSEILLE EN FRONT POPULAIRE
Par Jean Domenichino

P.18 LE PATRONAT MARSEILLAIS À L'ÉPREUVE DU FRONT POPULAIRE
Par Xavier Daumalin

P.23 « SABIANISME » ET FASCISME À MARSEILLE DURANT LES ANNÉES 1930
Par Anne-Claire Veluire

P.26 L'AFFAIRE JOSEPH FANCELLA
Par Françoise Fontanelli Morel

P.28 *Juillet 1936 – Mars 1939 :* MARSEILLE, CAISSE DE RÉSONANCE DE LA GUERRE D'ESPAGNE
Par Sylvie Orsoni

P.31 DE QUELQUES MARSEILLAIS QUI ONT PRIS FAIT ET CAUSE POUR L'ESPAGNE RÉPUBLICAINE
Par Jeanne Biscioni-Baumberger

P.36 *Marseille 1930 :* MYTHES ET RÉALITÉS DU « CHICAGO FRANÇAIS »
Par Martin Huc

UNE VILLE EN MUTATION

P.41 BALADE DANS LA VIEILLE VILLE EN 1936
Par Sophie Ledrole

P.47 LOGEMENT ET CONDITIONS DE VIE DANS LES QUARTIERS POPULAIRES AUTOUR DE 1936
Par Thibault Bechini

P.51 LA CITÉ MICHELIS, FILLE DU FRONT POPULAIRE
Par Liliane Khouri

P.54 ÉCOLES DE LA MODERNITÉ, *architectures du Front populaire à Marseille*
Par Florence Mazzella di Bosco

P.58 LES INSTITUTEURS SYNDICALISTES À MARSEILLE *sous le Front populaire*
Par Gérard Leidet

P.60 LES PREMIERS CONGÉS PAYÉS
Par Jean-François Cauquil

P.64 UN PARC OUVERT À TOUS ET UN STADE OUVERT À TOUT
Par Patrick Fancello

P.69 *Dans l'élan du Front populaire,* LES MAISONS DU PEUPLE À MARSEILLE
Par Raymond Bizot

P.73 *Petite histoire de l'avenue Roger-Salengro :* DE L'HOMMAGE À L'OPPROBRE ET VICE-VERSA
Par Jeanne Biscioni-Baumberger

P.74 À LA DÉCOUVERTE D'UN MINOT DE SAINT-JEAN *pris entre la boxe, la pègre et les SS*
Par Jeanne Biscioni-Baumberger

LA VIE CULTURELLE SOUS LE FRONT POPULAIRE

P.79 *Tenir le cap :* LA VIE INTELLECTUELLE MARSEILLAISE À L'ÉPREUVE DU FRONT POPULAIRE
Par Christel Brun-Franc

P.83 L'ACCÈS À LA CULTURE ET AUX LOISIRS SOUS LE FRONT POPULAIRE : *d'autres embellies*
Par Gérard Leidet

P.86 L'OPÉRETTE MARSEILLAISE, COMME UN BOOMERANG ?
Par Jeanne Biscioni-Baumberger

P.91 HEUREUSEMENT, JEAN RENOIR...
Par Jeanne Biscioni-Baumberger

P.96 DE LA VALSE À PETITS PAS AUX MARATHONS DE DANSE
Par Jeanne Biscioni-Baumberger

P.100 SERRA, TONCINI ET LES PEINTRES DU PEUPLE
Par Patrick Boulanger

P.105 UNE CONSERVATION PARTAGÉE ENTRE PLUSIEURS MUSÉES
Par Laurence Amsalem, Ann Blanchet et Myriame Morel-Deledalle

P.107 L'OUVERTURE DU MUSÉE CANTINI
Par Laurent Noet

ENTRE RUPTURE ET HÉRITAGE

P.113 ET LA VILLE FUT MISE SOUS TUTELLE...
Par Jean-François Cauquil

P.117 MORT ET RÉSURRECTION DU FRONT POPULAIRE À MARSEILLE *1936-1942*
Par Jean-Marie Guillon

P.125 À LIRE
Par Patrick Boulanger et Pierre Murat



Le jardin derrière la Bourse, 1937. © Archives municipales de Marseille - Inv. 89 Fi 003

En couverture :
Les dockers de Marseille en grève devant la bourse du travail.
© CCIAMP / LA COLLECTION
Référence N° : 000226_0215